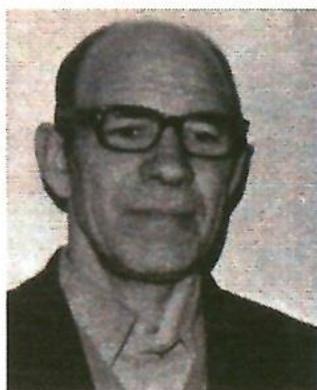


**Trabajos
de
Eleuterio Pérez Cornejo (Lucanor)
en los libros de fiestas**



Recopilación:
Jesús Tejero Esteban

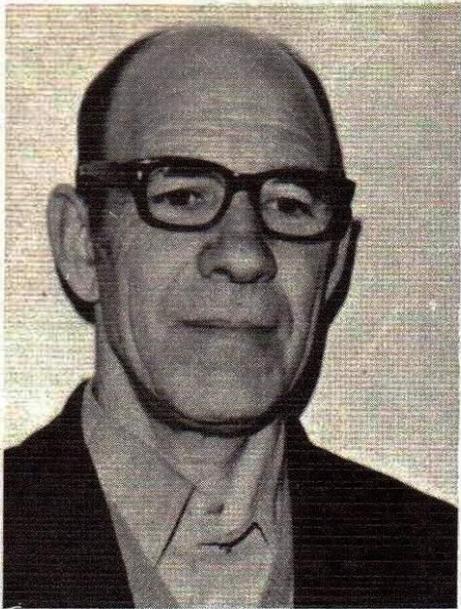
Cuadernos de Peñafiel N° -

Indice

- El encierro y nuestros ríos (1971)
- A los delfines de la rondalla (1971)
- Homenaje a la Banda Municipal de música (1971)
- San Vicente parque deseado (1972)
- A Garcilaso de Castilla (1972)
- Las fiestas de S. Roque –un estilo- (1974)
- El eco de mi castillo (1974)
- Romance de la reina de las fiestas (1974)
- A escoger los toros (1975)
- Con los ojitos del alma (1975)
- Un emporio de beldades (1975)
- Pequeños detalles de gran importancia (1976)
- Ripios de la villa en fiestas (1976)
- Las mañanas del encierro (1979)
- Nuestros parques naturales (1979)
- El clamor de mi castillo (1979)
- Estampas castellanas (el hombre del bote-botillo) (1980)
- Entre nosotros (1980)
- Esdrújulas añoranzas de un poeta (1980)
- Hechos y costumbres (1981)
- Personajes típicos (1981)
- El camino de” malduerme” (1981)
- Peñafiel (vieja historia de un archivo) (1981)
- El pino Macareno (1982)
- Vísperas sanroqueñas (1982)
- Castilla la campesina (1982)
- La sequía (1982)
- Lucanor ¿Por qué? (1983)
- Soy de Castilla un terrón (1984)
- Quisicosas de San Roque (1985)
- Nueva modalidad de los encierros (1986)

- San Roque ya tiene ermita (1986)
- Obras son amores (1987)
- El camino de "malduerme" (1987)
- Romance de los encuentros (2º encuentro) (1988)
- Soy de castilla un terrón (1989)
- Castilla la campesina (1990)
- San roque ya tiene ermita (1990)
- Romería de san Roque (1991)
- Romance de los encuentros (2º encuentro) (1992)
- Diálogos inocentes (1993)
- Al aire de mi solana (el pino macareno) (1994)

Eleuterio Pérez Cornejo o "**Lucanor**", pseudónimo que utilizaba en recuerdo del personaje de la obra de D. Juan Manuel "Libro de Patronio y el Conde Lucanor"; nació en Torregalindo un pueblo del valle del Riaza en la provincia de Burgos. Vivió varios años en Aranda de Duero y trabajó en Iberdrola, motivo este



que le trajo a Peñafiel en la década de los cincuenta del siglo pasado; donde se afincó definitivamente.

Su pasión era la poesía, y a ella de forma autodidacta, dedicó todas sus horas libres. Se mantuvo cerca de los grupos literarios que existían por entonces en Valladolid, como "*Las Mañanas de la biblioteca*", "*Viernes de Sarmiento*", y colaboró en las revistas poéticas "*Trébede*", "*Gemma*" y "*Clarín*". Fue corresponsal del "*Diario Regional*", periódico vallisoletano de aquella época.

Obtuvo varios galardones literarios de poesía y fue finalista de los premios Ciudad de Irún de 1975.

Gran conocedor de su entorno y apasionado de la naturaleza, en sus poemas, trata de la problemática de la región, así como de la vida rural castellana y sobre todo, de esta comarca de Peñafiel que tanto amaba. Y a la que sentía totalmente vinculado

Publicó varios libros cuyos títulos son:

Peñafiel, vigía de Castilla.

Sentir en Castilla (poemas) -1979

Clamor y romance de Castilla (poemas) – 1982

(Prologado por Felisa Alonso Curiel)

Estampas del medio rural castellano (poemas y relatos) -
1986

(Prologado por Fortunato Escribano de la Torre)