An aerial photograph of a town covered in snow. The buildings have white roofs, and a prominent church tower with a square top is visible on the left. The foreground shows snow-covered pine branches.

**Alegres
villancicos
de la pena**

(Navidad 1963)

Moisés Garcés Cortijo

Cuadernos de Peñafiel -Nº - 15

Unas notas sobre el autor

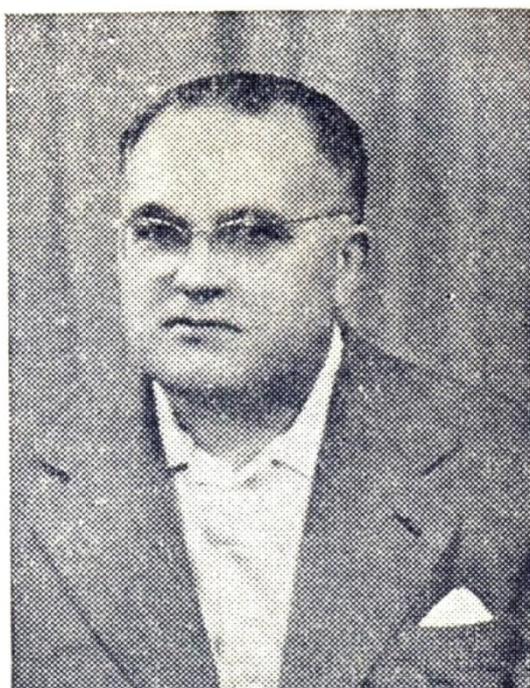
En la Navidad 1963 se editó este librito de villancicos que hoy ponemos en este cuaderno junto con el *“Romance a la gloria de Peñafiel”* donde podemos ver el estilo de poesía que cultivaba el autor y su extraordinaria delicadeza en el lenguaje que reflejaba en sus escritos.

Fue lo único que publicó, el resto de su obra está en las notas y papeles que quedó a su muerte y que hace unos años nos donaron a la Asociación Torre del Agua.

El poeta Moisés Garcés Cortijo, nació en Quintanilla de Arriba el 7 de febrero de 1899. Sabemos poco de su infancia y juventud, estudió humanidades y contabilidad, dos materias en principio dispares. Su profesión era contable. Estaba casado con Ana Silvia Aramendi natural de Irún (San Sebastián).

En los años cuarenta del siglo pasado, se asentó en Peñafiel donde abrió la única librería que había entonces en la villa, en la calle del Barriondillo Nº 9; además su establecimiento era el santuario de los muchachos de aquella época, pues vendía las colecciones de cromos así como los comic de entonces.

Fue corresponsal del Norte de Castilla, colaborador de éste, y del Diario Regional; escribió en revistas como Ceres, El Apostolado, El Pasionario y otras más de aquella época.



MOISES GARCÉS CORTIJO

Durante varios años de la década 1950/60, fue el editor del libro de fiestas de San Roque de Peñafiel, donde escribía parte de su prosa y sus poemas.

Regularmente se presentaba a las justas poéticas que se celebraban en las distintas ciudades, en ellas fue galardonado con 53 premios. Era un asiduo participante en “Las mañanas de biblioteca” de Valladolid.

Tuvo un destacado papel en la Fiesta del Romance del “Día de la Provincia”, celebrado en Peñafiel en 1960 con su poema: “Romance a la gloria de Peñafiel” que obtuvo el premio especial.

Según sus palabras, sus poetas favoritos eran: San Juan de la Cruz, Fray Luis de León y Antonio Machado, también se nota en su poesía la influencia de Garcilaso de la Vega y sobre todo de Rubén Darío. Según mi opinión, el estilo de su poesía es clásico y algo barroco.

Su definición de la poesía era: “*el hombre frente al mundo, libre de trabas y presiones*”.

Escribía firmando con su nombre completo, con sus iniciales: M.G.C. y también con el seudónimo de Garcilaso de Castilla.

Murió en peñafiel el 4 de mayo de 1972. Y aquí está enterrado.

Jesús Tejero Esteban